

Reseña del XI Congreso Nacional y IV Congreso Internacional sobre Democracia “Entre el malestar y la innovación. Los nuevos retos para la democracia en América Latina”, Rosario, 8 al 11 de septiembre de 2014

Reseña presentada por Cintia Pinillos, Sofía Perotti y María de los Ángeles Zayas

Cintia Pinillos es docente de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales (UNR) y se desempeña como Secretaría de Planificación y Gestión Institucional de la Facultad.

Sofía Perotti es docente de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales (UNR).

María de los Ángeles Zayas es estudiante de la carrera de Ciencia Política de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales (UNR).

Las tres formaron parte del equipo de coordinación del XI Congreso Nacional y IV Internacional sobre Democracia.

A veinte años de su primera edición, se celebró una vez más en nuestra Facultad el Congreso sobre Democracia. Este evento académico, forma parte de la historia misma de nuestra institución y constituye un ámbito de relevancia para las Ciencias Sociales de nuestro país y la región.

El Congreso de Rosario, como suele nombrarse entre los colegas que participan habitualmente, logró constituirse a lo largo de sus once ediciones en un espacio para la reflexión colectiva, el debate crítico y la elaboración de propuestas, tanto sobre las coyunturas políticas y sociales de América latina, como también sobre los procesos de más largo aliento.

El *XI Congreso Nacional y IV Congreso Internacional sobre Democracia* conjugó la esencia plural y comprometida con la realidad nacional y latinoamericana que impulsó aquella primera edición de 1994, con el presente institucional de la Facultad. En este sentido, la comunidad académica en su conjunto participó de manera articulada a través de la organización de actividades, la presentación de trabajos, la coordinación de paneles y mesas de ponencias, y la presencia activa a lo largo de las cuatro jornadas.

En este marco, la consigna del Congreso de 2014 fue “*Entre el malestar y la innovación. Los nuevos retos para la democracia en América Latina*”, haciendo alusión al carácter dinámico y siempre incompleto de los procesos de democratización. Sin punto de llegada, la democracia requiere de un permanente compromiso para profundizarla y expandirla. De esta manera, los procesos políticos contemporáneos presentan caminos diversos y evidencian que la potencialidad de algunas experiencias convive con marcados signos de agotamiento y malestar en sociedades que perciben los límites de los procedimientos democráticos para procesar los desafíos de un mundo globalizado.

El Congreso se presentó entonces como un ámbito de discusión académica, pero también política, para problematizar y debatir acerca de los límites y las tensiones de la democracia, así como las estrategias posibles para profundizarla, atendiendo al desarrollo, la inclusión y el respeto a los derechos humanos, a partir del

reconocimiento de la complejidad y diversidad de su despliegue en el escenario latinoamericano.

Los más de 1500 participantes, congregados a lo largo de las cuatro jornadas del Congreso, llegaron desde distintos puntos de nuestro país, pero también desde Uruguay, Chile, Brasil, Paraguay, Colombia, Estados Unidos, Francia, Italia, México, Perú, Puerto Rico, Venezuela y España.

Como en cada edición, se desarrollaron paneles especiales y conferencias plenarios de las que participaron intelectuales de prestigio nacional e internacional. En este sentido, el Congreso logró congregarse a un centenar de destacados referentes de las Ciencias Sociales de nuestro país y la región, que fueron invitados por la Facultad para enriquecer los debates y proponer preguntas innovadoras y respuestas tentativas sobre el fenómeno democrático en sus múltiples facetas. La presencia de los invitados especiales, junto con la de más de 500 ponentes, permitió componer un escenario propicio para la reflexión colectiva.

De manera transversal, tuvieron lugar cinco Simposios, distintos Trayectos Temáticos Específicos y dos Coloquios Internacionales, que fueron organizados de manera descentralizada por distintos equipos docentes de la Facultad, en colaboración con otras instituciones académicas.

En los Simposios se abordaron los siguientes temas: “Retos e innovaciones de la Administración Pública para el desarrollo democrático en el S. XXI”, “Impactos y Desafíos de la Democracia Participativa”, “Políticas Educativas y Democracia”, “Democracia, Género y Ciencias Sociales”, “La democracia en el mundo del trabajo autogestivo. Economía social y nuevas experiencias asociativas de trabajo”. Por su parte, los Trayectos Temáticos Específicos, se concentraron en las áreas de Relaciones Internacionales, Historia Política, Estudios sobre Gubernamentalidad y Estado, Ambiente y Ciencias Sociales, y Estudios sobre Desarrollo Territorial, entre otros.

Durante el Congreso se desarrollaron también el Coloquio Internacional “Foucault-Derrida. Deconstrucción y Razón: más allá”, coorganizado con la Escuela de Filosofía de la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR; y el Coloquio Internacional 2014 “Políticas de la filosofía, filosofía de la política. Reflexiones en torno a lenguajes compartidos”, coorganizado con la Universidad París 8.

En el Congreso se presentaron además 18 libros y 4 revistas especializadas. Una mención especial requiere la presentación del libro “40° Aniversario. Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales”, elaborado por un equipo de investigación, encabezado por la Profesora Alicia Megías.

Asimismo, se expusieron 7 muestras artísticas y se proyectaron documentales que enriquecieron y dieron aún más vida a las cuatro jornadas del Congreso sobre Democracia. Por su parte el Laboratorio de Sonido tuvo una intensa actividad, ya que se realizaron distintos programas de “Clase Pública”, con invitados especiales y de los que participaron también docentes y estudiantes de la Facultad. Los programas se emitieron en vivo a través de www.laboratoriosonorounr.com.ar.

El extenso Programa del Congreso sobre Democracia de 2014 fue el resultado del trabajo y el compromiso de las cuatro Escuelas de la Facultad, el Gabinete de

Gestión, el Instituto y los Centros de Investigación, y las cátedras, que propusieron y materializaron una agenda de trabajo rica y diversa.

Es preciso destacar, además, la participación estudiantil. El protagonismo de los estudiantes ha sido un sello distintivo del Congreso sobre Democracia a lo largo de estos 20 años. Una vez más el Comité Organizador estudiantil estuvo integrado por estudiantes de las cuatro carreras, que colaboraron de diversas tareas, tanto en la etapa de propuesta y organización como durante los días del Congreso.

Los estudiantes participaron también a través del Comité de Prensa, a través de la colaboración en “El Ágora”, el diario del Congreso, que una vez más fue coordinado por la Secretaría de Comunicación y Medios, y se distribuyó a lo largo de las cuatro jornadas.

La notable presencia estudiantil se vio reflejada también en la convocatoria. Participaron más de 800 estudiantes en calidad de asistentes, y más de 130 lo hicieron como expositores, en las 17 mesas de ponencias de estudiantes, que constituyeron un ámbito para que los mismos realizaran sus primeras experiencias de socialización científica, compartiendo sus trabajos e inquietudes.

La conferencia de cierre, desarrollada en un aula colmada, estuvo a cargo del Dr. Waldo Ansaldi, y versó sobre “*La licuación de la política, un legado del neoliberalismo*”. En el emotivo cierre, el decano Franco Bartolacci reivindicó el lugar de la Universidad Pública como protagonista de los debates y los procesos sociales y políticos de nuestro tiempo, y dio cuenta de su inestimable rol como ámbito de formación y transmisión de valores democráticos. En pocas palabras, remarcó el desafío que debemos abordar desde nuestras disciplinas para dar respuesta innovadoras a viejos y nuevos problemas públicos.

