

Libro: **La política después de los partidos**

Isidoro Cheresky (comp.)

Prometeo Libros, Buenos Aires, 2006. (440 pp.)

Martín Pedro González

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

martinpgonzalez@hotmail.com

Con una fecha de edición un tanto engañosa –ya que el libro vio la luz de las estanterías recién a partir de febrero del año pasado–, la presente compilación de artículos coordinada por Isidoro Cheresky constituye un lúcido análisis de la escena política nacional, partiendo asimismo de una reflexión teórica sustentada en la larga experiencia de Cheresky como politólogo, y en el equipo de investigación que dirige, “Las Nuevas Formas Políticas”, con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani.¹

El armazón teórico general del libro –desarrollado en una breve introducción, “La política después de los partidos”, confeccionada por el mismo compilador, pero compartido y reflejado en la totalidad de los artículos– se entronca dentro de los últimos aportes de la teoría política francesa. En este sentido, la base fundamental la constituye el análisis de Bernard Manin (1993), quien afirmó, hace ya quince años, que asistimos a un proceso de metamorfosis de la representación política, fundamentada en el ocaso de la llamada “democracia de partidos” y el surgimiento de un nuevo modelo, el de la “democracia de audiencia”, signado por la importancia de los liderazgos mediáticos, el declive de las viejas lealtades partidarias, la constitución de nuevas identidades en el espacio público y la contingencia del vínculo de representación.

Tras esta breve introducción, el libro se divide en tres secciones claramente diferenciadas. La primera versa sobre las características de la escena nacional y su recomposición tras la crisis de 2001. La segunda parte, la más extensa en cuanto a cantidad de artículos y páginas, analiza los escenarios políticos locales –generalmente municipales–, y cómo se posicionan frente al aparato justicialista y la figura de Néstor Kirchner, mientras que el tercer segmento da cuenta de la normativa y calidad de los actos electorales a partir de dos estudios de caso. Finalmente, encontramos una serie de anexos destinados a ilustrar gráficamente los resultados de las elecciones de diputados y senadores de 2005.

La primera sección del libro consta de dos artículos, “Un signo de interrogación sobre la evolución del régimen político”, de Isidoro Cheresky, y “La arquitectura del poder en un gobierno de la opinión pública”, de Hugo Quiroga. El eje de análisis está centrado en los fundamentos de la legitimidad del gobierno de Kirchner, haciendo especial hincapié en la construcción de un modelo de salida de la crisis de 2001 basado en la creación de sus propios recursos de afirmación en el poder presidencial, sustentando claramente su liderazgo en la opinión pública.

La reestructuración de los altos mandos de las Fuerzas Armadas, su compromiso con los Derechos Humanos, el enjuiciamiento de los miembros de la “mayoría automática” de la Corte Suprema, sumados a la reestructuración de la deuda externa y un exitoso encarrilamiento de la economía, dan cuenta de un accionar de gobierno identificado –tanto política como económicamente– en la figura del –ahora ex– presidente Néstor Kirchner.

Ahora bien, el argumento fundamental en este análisis es que dicha popularidad presidencial no llega a constituirse en una verdadera identidad política, puesto que su dependencia del estado de opinión no le permite cristalizarse en un comportamiento electoral predecible y de alcance nacional. Toman pertinencia entonces los diferentes estudios de caso que componen el segundo apartado de este libro.²

De la gran cantidad de artículos que se ocupan de los escenarios locales, hay dos que son especialmente interesantes, debido a que logran ir más allá de una mera descripción de la escena política, logrando así articularla con una reflexión teórica. El primero de estos trabajos es el realizado por Rocío Annunziata, “Ni oficialista ni opositor: más acá de la nacionalización de la campaña. La significación del caso moronense”, en el cual, a partir de la experiencia de Martín Sabbatella como intendente del municipio de Morón, la autora da cuenta de cómo la crisis de representación a nivel nacional impactó en el escenario municipal, y cómo la ciudadanía, desinteresada por los asuntos públicos, parece mostrarse mucho más activa a nivel local. El gran logro del nuevo Intendente ha sido el de darle forma al *ser moronense*, demostrando así que la crisis de las identidades políticas nacionales puede tener su contracara en una recomposición de las identificaciones a nivel local. Dentro de esta misma lógica se inscribe también el artículo de Darío Rodríguez, “Nacionalización y localización: las elecciones 2005 en La Plata y la fragmentación del escenario político municipal”, quien da cuenta de las diversas lógicas –nacionales, provinciales y locales– que entraron en conflicto en las elecciones de 2005 en La Plata, donde un viejo liderazgo municipal (el de Julio Alak) se vio problematizado por las nuevas dinámicas nacionales y provinciales.

Hemos elegido estos dos casos ya que, frente a un mismo fenómeno –el de la crisis de las identidades políticas y la metamorfosis de la representación– han dado resultados disímiles: por un lado, una territorialización de la ciudadanía en torno a la figura de un líder, y por el otro, una fragmentación de la escena política municipal a partir de la problemática coexistencia de lógicas diferenciadas.

El tercer apartado del libro analiza el aspecto normativo-institucional y la calidad del acto electoral, y se compone a su vez de dos artículos, “Reformas políticas: internas abiertas obligatorias y unificación electoral en las elecciones de 2005”, de Virginia Oliveros y Gerardo Scherlis, y “Ritos y rutinas: una aproximación etnográfica al Acto Electoral de 2005”, de Daniela Slipak.

En resumen, si bien la presente compilación de artículos constituye una sólida e interesante reflexión sobre el devenir de la política argentina actual, es objetable que el análisis teórico no presente una gran novedad en relación con los paradigmas dominantes en la teoría política contemporánea. Asimismo, los análisis de las coyunturas locales han sido un tanto dispares, teniendo trabajos verdaderamente

excelentes –como los que comentamos anteriormente– con otras producciones comparativamente más pobres, demasiado centradas en aspectos descriptivos, realizando escasas reflexiones sobre los mismos.

De todas maneras, *La política después de los partidos* es un valioso intento de iluminar los oscuros laberintos de la turbulenta escena política nacional, tan convulsionada en estos días de conflicto entre el gobierno y el campo, permitiéndonos así reflexionar sobre la naturaleza del poder político de los Kirchner y cómo han construido los fundamentos de su legitimidad, marcando así la actualidad de la presente compilación.



Referencias

1. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Además, muchos de los aportes del equipo pueden consultarse en la página del Observatorio Político Electoral, <http://www.observador-politico.com.ar/>
2. Debido a la gran cantidad de artículos (son ocho en total), haremos referencia a los más significativos. De todas maneras, los artículos son: Rodríguez, Darío, “Liderazgos y partidos “partidos”: la fractura del justicialismo y la reconfiguración del escenario político en la Provincia de Buenos Aires”; Rocca Rivarola, María, “La Matanza: avatares de la continuidad asegurada. Peronismo, partidos opositores y organizaciones *piqueteras*”; Annunziata, Rocío, “Ni oficialista ni opositor: más acá de la nacionalización de la campaña. La significación del caso moronense”; Rodríguez, Darío, “Nacionalización y localización: las elecciones 2005 en La Plata y la fragmentación del escenario político municipal”; Delgado, María Soledad, “*Frente a frente*. Alianzas electorales, reforma institucional y recomposición política en Rosario y Santa Fe (2004-2006)”; Mauro, Sebastián y Montero, Federico, “Dilemas de la recomposición en la escena porteña. El Juicio Político y la articulación de la retórica opositora”; Silveti, María, “Alianza entre dirigentes y apatía ciudadana en Santiago del Estero”; Slipak, Daniela, “Entre liderazgos locales y nacionales: popularidad, desagregación partidaria y nuevas alianzas en la escena política mendocina”.

Bibliografía citada

B. MANIN, B. (1993), “Metamorfosis de la representación”, en M. DO SANTOS (coord.) *¿Qué queda de la representación política?*, Caracas, Nueva Sociedad.